

# Design for opplevelser

Veiledning for  
restaurantsektoren



Hvordan akustikkløsninger skaper en hyggelig og behagelig atmosfære som bidrar til at gjestene får en bedre opplevelse av maten.

**Sounds Beautiful**

Vil du designe en restaurant der folk elsker å være? Enten du designer en restaurant helt fra bunnen av eller renoverer en eksisterende, er denne brosjyren noe for deg.

Du finner de nyeste trendene om innredning av restauranter og tips til hvordan akustikken kan være mer enn bare en siste detalj.

Denne brosjyren ble utviklet for arkitekter og designere som et verktøy for å inspirere og veilede leseren med innsiktsfull kunnskap om hvordan man optimaliserer en restaurant slik at den blir et sted hvor gjestene har en god opplevelse i et komfortabelt miljø.



**Rockfon akustikkløsninger  
skaper vakre lydlandskaper i  
restauranten, slik at kundene  
kan nyte besøket og maten  
enda mer**

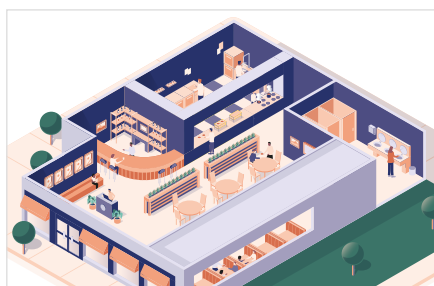
**Parik Chopra**

Administrerende direktør i  
Rockfon

# Innhold



**04**  
Aktuelle trender innen innredning  
av restauranter



**06**  
Design av ulike rom på en  
restaurant



**08**  
Velkomstområde og bar



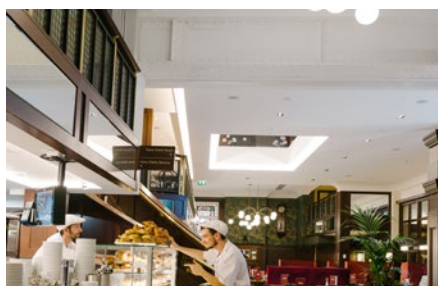
**12**  
Spiseområde



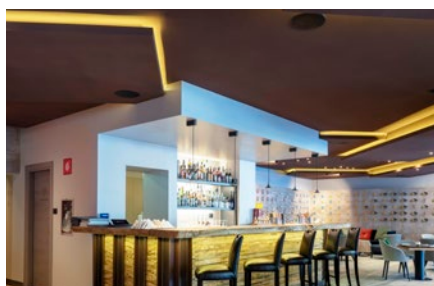
**16**  
Kjøkken



**20**  
Toaletter



**22**  
Produktoversikt



**26**  
Produktsammendrag



**28**  
Vi er din bærekraftige partner



**30**  
Våre tjenester

# Aktuelle trender innen innredning av restauranter

Ønsker du å designe en restaurant som forbedrer stemningen i rommet og gir en enda bedre opplevelse av maten? Mmm! Det høres bra ut og derfor samarbeider vi kontinuerlig med arkitekter og interiørdesignere for å finne de riktige løsningene som både setter stemningen og atmosfæren i rommet.

La oss se på hvilke trender som gjelder for restaurantdesign i dag.



## Farge som matcher konseptet

Både dristige og subtile farger vil være på toppen av restaurantens designmeny på grunn av deres påvirkning på kundens sanser. Farger har alltid vært en del av restaurantdesignkonseptet, men de vil få større betydning i årene som kommer for sin evne til å utvikle et rom.

### Hvordan kan vi hjelpe?

Våre akustikk-løsninger kommer i 34 eksklusive farger for å inspirere og forbedre interiøret, slik at du kan skape stemning i restauranten samtidig som du kontrollerer støynivået.





## Akustikk! Akustikk! Akustikk!

Dårlig akustikk i restauranten er en voksende trend blant både forskere, kritikere og kunder. Ved å bruke plattformer som TripAdvisor og Yelp, uttrykker kundene sine meninger. ZAGAT, en nasjonal gjennomgang av restauranter i USA, fant at den nest vanligste kundeklagen i restauranter handlet om støy.

### Hvordan kan vi hjelpe?

Vi tilbyr markedets beste akustikkløsninger. Steinull er kjernematerialet i alle Rockfon-produkter, og det er et svært lydabsorberende materiale. De er uavhengig testet i sertifiserte laboratorier ved bruk av en Alpha  $w$  ( $\alpha_w$ )-måling i samsvar med ISO11654.

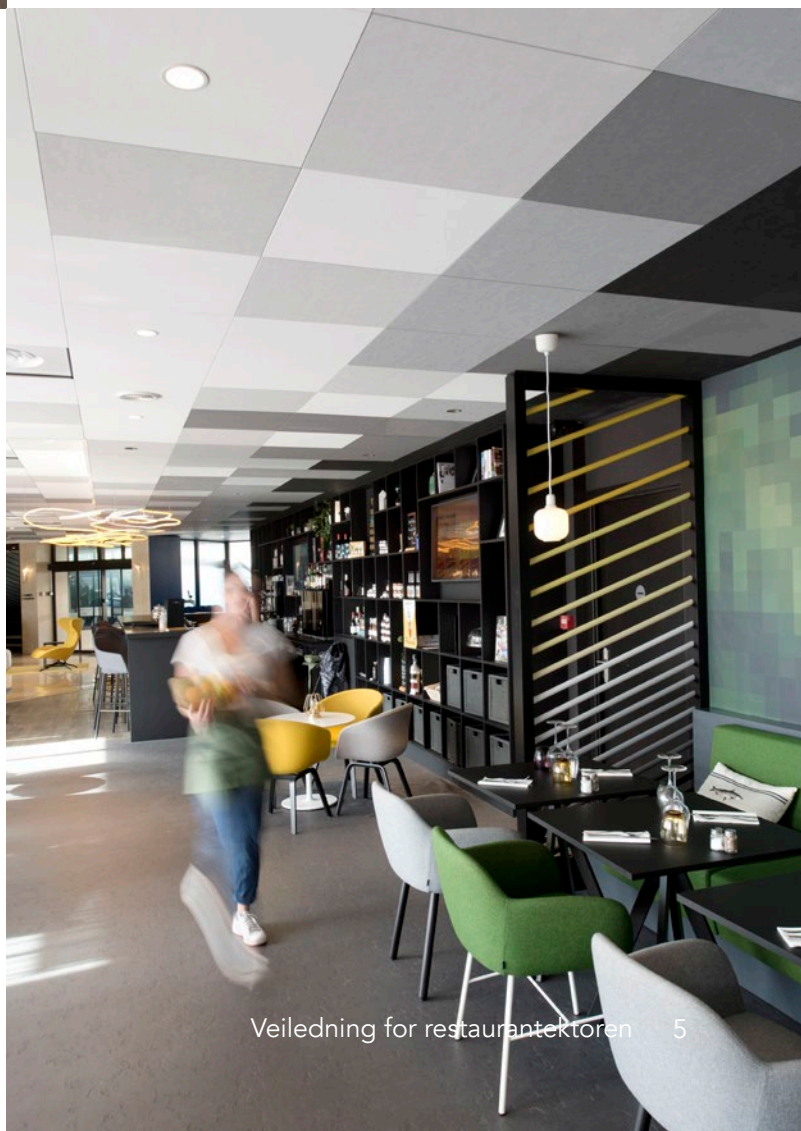


## Himling og interiør skal henge sammen

Det skal ikke føles som om himlingen i restauranten ble ferdig i siste liten. Bruken av himlingen som et arkitektonisk designelement i rommet viser to viktige trender som dominerer rommet: en industriell designstil og eksklusive installasjoner. Det viktigste er at himlingen er en organisk utvidelse av temaet, og at det gjør rommet unikt.

### Hvordan kan vi hjelpe?

Vi tilbyr et bredt utvalg av akustikkløsninger for himlinger, alt fra monolittiske himlinger til justerbare akustiske bafler, flåter og veggabsorbenter, som sikrer at du treffer riktig tone hos kundene dine.



# Design av ulike rom på en restaurant

## Mmm! Det høres bra ut!

Å skape en god restaurantopplevelse betyr å gi kundene en smak av god mat, godt design og god akustikk. Det er ikke enkelt å designe den perfekte restauranten, og mange elementer må vurderes for å få den ultimate designen.

## Styrken ved Rockfon

Et utgangspunkt for en komfortabel og innbydende restaurant er god akustikk, og det har vi på menyen. Vårt brede utvalg av løsninger gir deg friheten til å designe komfortable, fargerike og hygieniske rom, både for dem som arbeider der og for gjestene.

- 1 Velkomstområde og bar
- 2 Spiseområde
- 3 Kjøkkenområde
- 4 Toaletter







# Velkomstområde og bar

Et komfortabelt velkomst- og barområde er en integrert del av restaurantlandskapet og bør ikke overses. Disse områdene er en flott måte å hindre at kundene snur i døra på en travel kveld.



## Designrom

Velkomst- og barområdene er viktige fokuspunkter for enhver restaurant og en flott mulighet til å knytte et litt annerledes designtema til de andre delene av restauranten. Her kan du være leken og kreativ og legge til farger og andre designelementer for å skape det sosiale miljøet som er vanlig å tenke på i disse delene av en restaurant.

## Harde overflater og akustikk

Harde og reflekterende overflater er vanlig for disse områdene i en restaurant, som er bra for holdbarheten til materialene, men forferdelig for akustikken.

Å bruke akustikkløsninger på disse områdene er avgjørende for å skape et rom som høres like vakkert ut som det ser ut.



Støyen var et stort problem i restauranten og ble ofte kritisert. Nå får vi mange komplimenter fra gjestene for maten og interiøret, men også for akustisk komfort.

Alexandre Rondepierre,  
Director, Les Deux Girafes

Her er noen av produktene vi anbefaler:

### Rockfon Blanka®

Rockfon Blanka tilbyr deg de beste akustiske egenskapene for å sikre et behagelig støynivå. Den dype matte og ekstra hvite overflaten har høye lysrefleksjon og lysdiffusjonsegenskaper, noe som hjelper deg til å utnytte naturlig lys.

### Chicago Metallic™ Matt-White 11-profiler

Den unike overflaten reduserer den visuelle kontrasten mellom profilene og platene, og gir deg et elegant og nesten monolittisk utseende, selv om du velger å ha akustiske himlingsplater med synlige profiler.

### Rockfon Eclipse®

Denne innovative rammeløse akustiske flåten har glimrende lydabsorpsjon. Det er et flott supplement tilen industriell designstil, eller hvis du bare trenger litt ekstra absorpsjon.

# Gi en god velkomst

## Design av velkomstområde og bar

Når en kunde kommer inn på en restaurant, skal de føle at de ønsker å være der. Den travle situasjonen i velkomstområdet eller baren må ikke skremme folk bort, og det er derfor viktig å huske å håndtere støyen og gjøre atmosfæren like tiltalende som designen.

## Produkter

### Rockfon Color-all®

Rockfon Color-all er en allsidig akustikkløsning for himlinger og som finnes i 34 eksklusive farger, alt fra subtile til dristige, langtidsholdbare farger.

De er tilgjengelige med skjult, delvis skjult og synlig profilsystem, og kommer i forskjellige platestørrelser for total designfrihet.





## ▲ CASESTUDIE

# Les Deux Girafes

Paris, Frankrike

### Utfordring:

Les Deux Girafes er en moderne hotellrestaurant som ligger i det 10. arrondissementet i Paris. Stilen er konvertert fra en gammel møbelprodusent og minner om den industrielle tidsepoken med mange harde overflater.

### Løsning og resultater:

Restaurantens harde overflater påvirket akustikken i rommet negativt, og skapte mange problemer for folk. "Støy var et stort problem i restauranten, og det ble ofte kritisert. Nå får vi mange komplimenter fra gjestene for maten og interiøret, men også for akustisk komfort", sier hotelldirektør Alexandre Rondepierre. Rockfon® Mono® Acoustic i svart ble valgt for å komplimentere det trendy spiseområdet.

## Tips til akustisk design

Tre tips for å skape et godt akustisk miljø i velkomst- og barområdene.

1. Bruk svært lydabsorberende materiale for å kontrollere støynivåene.
2. Bruk avrundede kanter eller tredimensjonale funksjoner for å bryte opp glatte overflater som gir gjenklang av støy.
3. Legg til grafikk, grønne planter og kunst rundt velkomst- og barområdet.



# Spiseområde

Alle restauranter har høyt fokus på mat og innredning, men mange av dem har et alvorlig støyproblem som påvirker kunder og ansatte, og skader virksomheten. Mer enn 1 av 4 personer sier de har mottatt feil mat når de har spist ute, på grunn av støynivået<sup>1</sup>. Riktig lydnivå vil drepe støyen og forbedre stemningen.

1. Kilde: <https://mid.org.uk/wp-content/uploads/2020/05/SpeakEasy-report.pdf>

## Design

Moderne restaurantdesign har en tendens til å være minimalistisk, med åpne kjøkken, harde, glatte overflater og materialer som betong, tre og glass. Disse designene skaper fantastiske visuelle opplevelser, men forferdelige inneløst som kan skremme vekk potensielle kunder.

## Forbedre spiseopplevelsen

Å spise på restaurant handler om mer enn bare god og spennende mat og design, det handler om å skape spesielle øyeblikk med menneskene du er sammen med. Derfor er det så viktig at folk kan høre hva de andre ved bordet sier til hverandre uten å måtte heve stemmen. Det som ofte skjer, er at folk tvinges til å snakke høyt, tvinger andre til å gjøre det samme, noe som raskt eskaleres og øker støynivået. Dette kalles Lombard-effekten.

Folk i restauranter ønsker å føle seg komfortable, nesten som de var hjemme, og nyte atmosfæren i restauranten, like mye som maten.

Her er noen produkter vi anbefaler:

### Rockfon Blanka®

Rockfon Blanka tilbyr deg de beste akustiske egenskapene for å sikre et behagelig støynivå. Den dype matte og ekstra hvite overflaten har høy lysrefleksjon og lysdiffusjonsegenskaper, noe som hjelper deg til å utnytte naturlig lys.

### Rockfon® Eclipse™ veggabsorbent

Disse estetiske, rammeløse akustiske veggabsorbentene er perfekte for restauranter som ønsker en ren, minimalistisk design. Veggabsorbentene kan brukes alene eller er et ideelt supplement til alle rom, og gir ekstra lydabsorpsjon for å holde støynivået nede.

Ni av ti spurte personer sier at bakgrunnsstøy er det største problemet når de skal spise ute.

Dixon, Luke, Speak Easy Report:  
Lytt til kundenes synspunkter



## Multifunksjonelle spisesteder

Restauranter må ofte ha plass til større grupper mennesker, og derfor har de egne rom for spesielle festligheter eller forretningsarrangementer. Disse områdene er flotte fordi de kan reserveres for spesielle arrangementer eller brukes som en del av spiseområdet når de ikke er reservert for fester. Fordi de tjener to formål, er det viktig at disse rommene deler den samme visuelle og akustiske estetikken som resten av spiseområdet. Den skal ikke føles isolert fra resten av restauranten.

# Legg en demper på støyen, ikke stemningen

## Designløsninger for spiseområder

Dårlig akustikk i restauranter blir lagt merke til av kundene – og de er ikke redde for å si det. Ifølge en undersøkelse har 79 % av kundene nesten forlatt en restaurant, kafe eller pub tidlig fordi det var for mye støy. Dårlig akustikk kan ikke ignoreres i restauranter.

## Produkter

### Rockfon® Eclipse™

Denne innovative og estetisk tiltalende rammeløse akustikkflåten gir utmerket lydabsorpsjon. Dette er et flott supplement til en minimalistisk restaurant.

Denne akustiske løsningen er rask og enkel å installere, og er perfekt for et nytt restaurantkonsept eller eksisterende, som ønsker å forbedre det akustiske miljøet.



# Le Petit Sabayon

## Paris, Frankrike

### Utfordring:

Eierne av denne lille restauranten i utkanten av Paris renoverte en eksisterende restaurant, fjernet teppene og gardinene og skapte et mer raffinert og friskt utseende, men det ga til gjengjeld problemer med det akustiske miljøet.

### Løsning og resultat:

Det ble fort klart at restauranten var for støyende og forstyrrende for både gjester og ansatte. For å overvinne dårlig akustikk i restauranten, valgte eierne Rockfon® Eclipse™ på grunn av den høye lydabsorpsjonen og den diskrete estetikken.

## Tips til akustisk design

Tre tips for å skape et godt akustisk miljø i spiseområdene.

1. Bruk svært lydabsorberende himlings- og veggløsninger for å kontrollere støynivået.
2. Legg til andre porøse materialer i spiseområdet, som duker, gardiner, tepper og stoler med stoff på.
3. Legg til ekstra lydabsorberende materiale under bordene og legg til filtfliker under stolene.

## CASESTUDIE ▼





# Kjøkken

Restaurantkjøkken er travle og stressende områder der tempo, konsistens, kommunikasjon og hygiene er viktige suksesskriterier som krever et gjennomtenkt design av kjøkkenet.

Her er det produktet vi anbefaler:

 **Rockfon® Hygienic®**

Rockfon Hygienic er en ikke-hygroskopisk, holdbar og spesialbehandlet himlingsplate, som er perfekt for områder hvor det tilberedes mat og som krever hyppig rengjøring. Med en himlingsløsning som er motstandsdyktig mot mugg og bakterier, skaper du en trygg plass.





Når man snakker høyere for å bli hørt, eskaleres støyen kontinuerlig, og rommet blir enda mer støyende. Dette kalles Lombard-effekten.

Pascal van Dort,  
Global Acoustics Ambassador



### Et rent kjøkken

Hygiene er en avgjørende faktor for alle kjøkken, og derfor er hygieneforskriftene så høye og inspeksjonene så hyppige. I disse rommene er det viktig at bygningsmaterialene, inkludert himlingen, kan rengjøres og desinfiseres regelmessig ved behov. Det er også viktig at byggematerialene i dette rommet ikke bidrar til spredning av mikroorganismer og bakterier.

### Et hygienisk kjøkken

Kjøkkenet er travle rom med mye aktivitet og reflekterende overflater. Disse designkravene, som er godt egnet for hygiene og renslighet, er forferdelig for akustikken. Kokker som snakker med hverandre, ovner og griller som suser og er rykende varme, gryter og panner som klinkes sammen, skaper en kakofoni av støy som kan forstyrre gjestene og skape et usunt arbeidsmiljø.

## Tips til akustisk design

To tips for å skape ideell akustikk på kjøkkenet.

1. Bruk lydabsorberende løsninger som oppfyller de strengeste hygienekravene og sikkerhetsbestemmelsene og som er motstandsdyktige mot mugg og bakterier.
2. Pass på at lydabsorpsjonen er høy for å unngå at lyden kastes tilbake fra overflatene.

# God hygiene som høres flott ut

## Designløsninger for kjøkkenområder

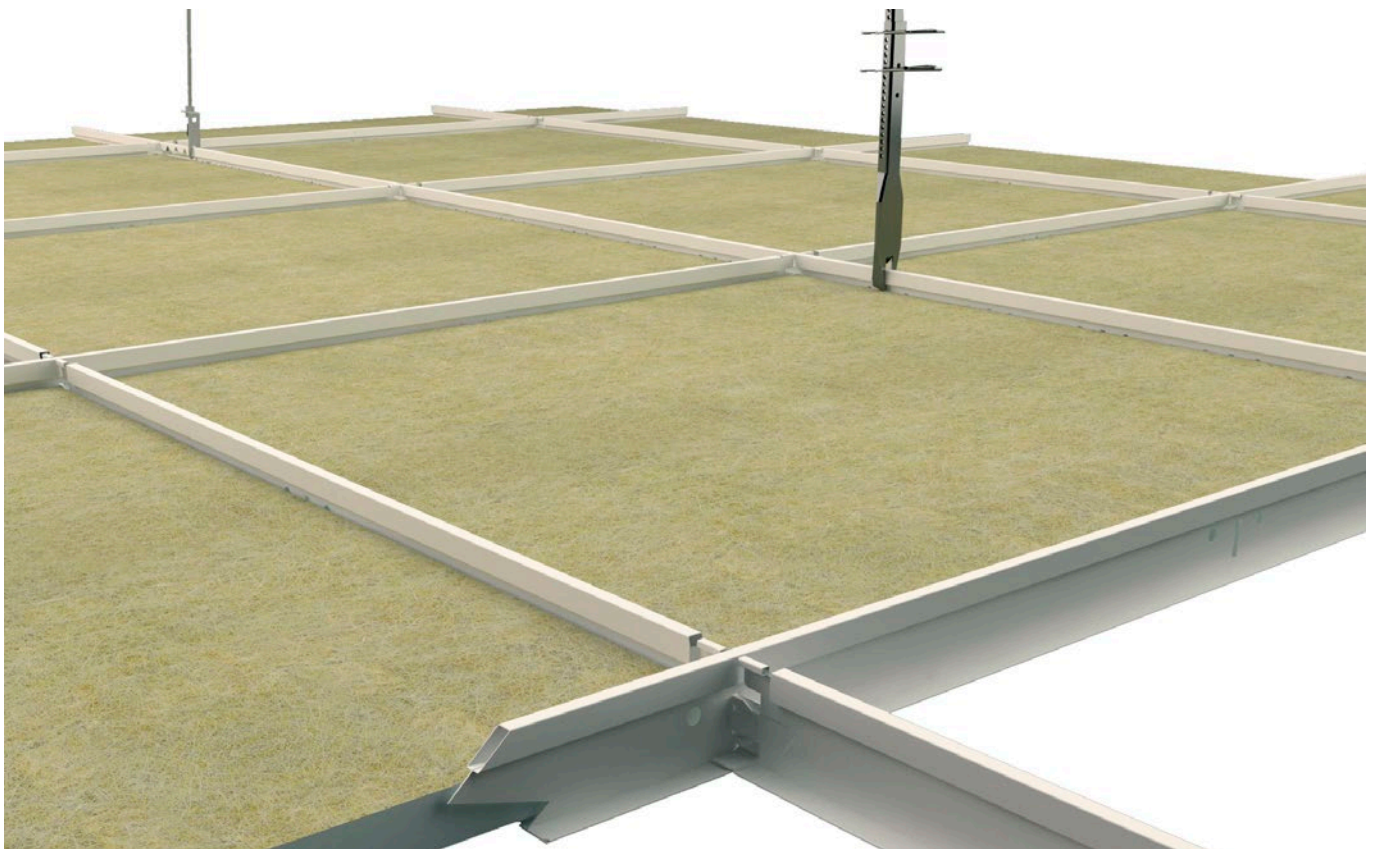
Det livlige kjøkkenet krever et gjennomtenkt design som er hygienisk og hindrer at lydnivået eskalerer, noe som sikrer et godt arbeidsmiljø for kokker og andre som arbeider på kjøkkenet, og at gjestene kan nyte maten uten å bli distraheret.

## Produkter

### Rockfon® System T24 A/E ECR™

Rockfon System T24 A/E ECR er et himlingssystem som egner seg for fuktige og tøffe miljøer som kjøkken der korrosjonsbestandighet, lang levetid og sikkerhet er viktige faktorer. Kombinert med våre himlingsplater av steinull har du en solid og holdbar løsning.

Komponentene til dette profilsystemet i ECR-klasse D er laget av forhåndsmalt galvanisert stål, Z 275, og oppfyller de høyeste kravene til korrosjonsmotstand i klasse D ifølge EN13964. Systemtilbehøret er produsert med samme nivå av korrosjonsbeskyttelse.





//

81 % av britiske kokker har opplevd dårlig mental helse i løpet av sin karriere. Nesten halvparten mener at det ikke gjøres nok for å støtte deres mentale velvære på arbeidsplassen.

Kilde: Food Service Equipment Journal  
(link: <https://www.foodserviceequipmentjournal.com/experts-view-how-kitchens-can-be-designed-to-support-the-mental-health-of-chefs/>)

## Brasserie Astoria

Stockholm, Sverige

### Utfordring:

Å skape en innbydende restaurant med en internasjonal vibe i det restaurerte Astoria House, som tidligere var en kino, på Nybrogatan i Stockholm.

### Løsning og resultater:

I Brasseri Astorias nederste bar og i flere andre rom bidrar den elegante monolittiske himlingen Rockfon Mono Acoustic i luksuriøse, dempede farger, sammen med lyddemping i verdensklasse, til velvære for gjestene. Ønsket er at gjestene skal bli lenge og komme igjen og igjen. "Vi har tidligere arbeidet med Rockfon Mono Acoustic, så det var et enkelt valg," sier Ida Wanler hos Joyn Studio. "Sammen med det biofile designet skapes den samme følelsen og varmen som i et elegant orangeri."

CASESTUDIE ►





# Toalett

Privatliv og god hygiene på badet gir komfort for kundene. Selv om de keramiske veggene og andre harde overflater i baderom er gode for hygiene og renslighet, er de ikke ideelle for privatlivet. Derfor er det viktig å se på akustikkløsninger som demper lydrefleksjon, men som også tåler den regelmessige rengjøringen som er nødvendig for disse områdene.

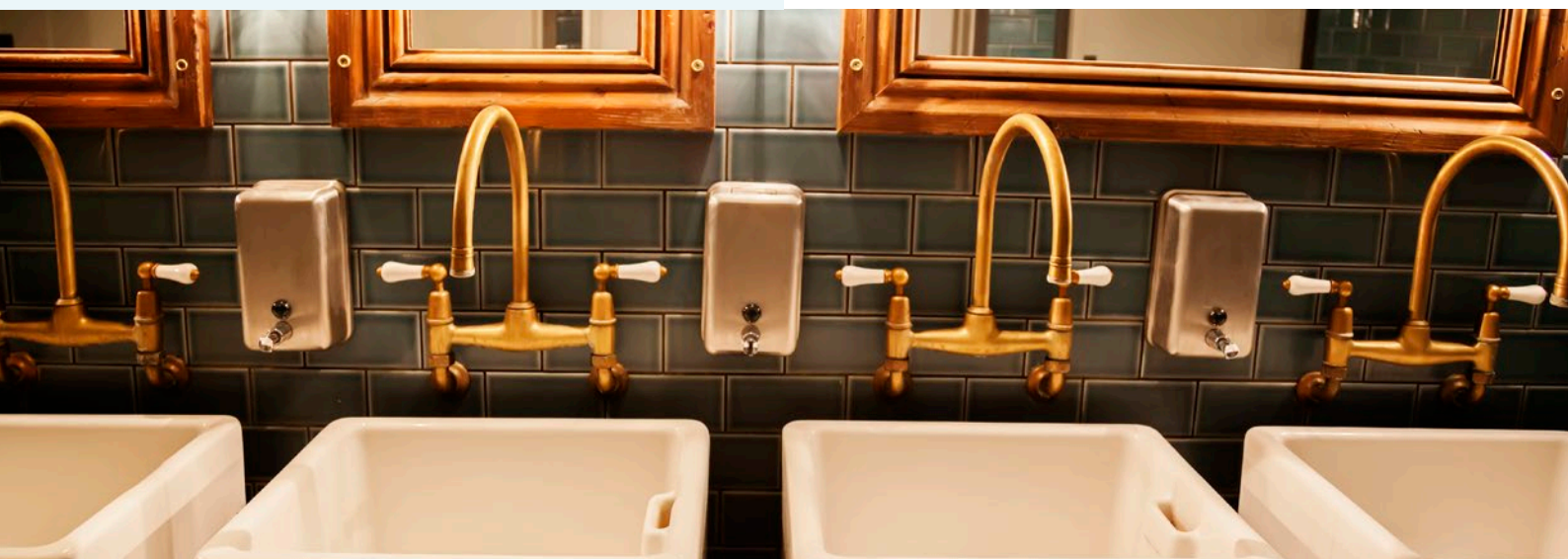
## Tips til akustisk design

To tips for å skape et ideelt akustisk rom på toalettet.

1. Bruk lydabsorberende løsninger som oppfyller de strengeste hygienekravene og sikkerhetsbestemmelsene og som er motstandsdyktige mot mugg og bakterier.
2. Pass på at lydabsorpsjonen er høy for å unngå at lyden kastes tilbake fra overflatene.

### Hold ting rent

For å kontrollere støy på toalettene, er det viktig å finne en akustikk-løsning som demper lyd, men som også tåler grundig rengjøring, noe som er tøft for materialet. Det er også viktig at bygningsmaterialene som brukes på toalettene ikke bidrar til spredning av mikroorganismer.



Her er noen av produktene vi anbefaler:

### Rockfon Color-all®

Vår Rockfon Color-all-serie kommer i 34 eksklusive farger for akustiske himlings- og vegg-løsninger for å inspirere og forbedre alle typer rom. Fordi den er laget av steinull, bidrar den ikke til spredning av bakterier.

### Rockfon® Hygienic®















Rockfon Hygienic er en ikke-hygroskopisk, holdbar og spesialbehandlet himlingsplate, som er perfekt for rom som krever hyppig rengjøring.

### Rockfon Blanka®

Rockfon Blanka-himlinger er våre hviteste og lyseste himlingsplater, men gir også førsteklasses akustikk. Vi vet at baderom er aggressive miljøer, men ta det rolig, vi har alt du trenger. Rockfon Blanka har en svært holdbar overflate som er motstandsdyktig mot smuss og lett å rengjøre.

# Produktspesifikasjoner for restauranter og hvor produktene kan brukes

La oss ta en siste titt på produktene og rommene du nettopp har sett

Egenskaper	 <b>Rockfon® Mono® Acoustic</b>	 <b>Rockfon Blanka®</b>	 <b>Rockfon Color-all®</b>	 <b>Rockfon® Koral™</b>
 <b>Lydabsorpsjon</b>	$\alpha_w$ : opptil 1,00 (klasse A)	$\alpha_w$ : opptil 1,00 (klasse A)	$\alpha_w$ : opptil 1,00 (klasse A)	$\alpha_w$ : opptil 1,00 (klasse A)
 <b>Direkte lydisolering</b>	$R_w = 22$ dB	-	-	-
 <b>Overflateholdbarhet</b>	-	Holdbarhet og motstandsevne mot smuss Motstand mot våtskrubbing.	-	-
 <b>Slagfasthet</b>	-	Klasse 3A (festeklips)	-	-
 <b>Lysrefleksjon</b>	87 % lysrefleksjon >99 % lysdiffusjon	87 % lysrefleksjon >99 % lysdiffusjon	Fargeavhengig	86 %
 <b>Renhold</b>	Støvsuging	Støvsuging, fuktig klut	Støvsuging	Støvsuging, fuktig klut
 <b>Hygiene</b>	Steinull gir ingen grobunn for mikroorganismer.			
 <b>Fuktmotstand og motstand mot nedbøyning</b>	Opptil 100 % RH			
 <b>Reaksjon ved brann</b>	A2-s1,d0	A1	A1 Mercury: Klasse A2-s1,d0	A1
 <b>Miljø</b>	Resirkulerbar			

\* (To ganger i året) - Rengjøring med skum ved lavt trykk - Rengjøring ved høyt trykk: Maks 80 bar, min. 1 meters avstand, vannspredning i 30° vinkel. Platene skal klippes og forsegles i profilsystemet med et silikonforseglingsmiddel som inneholder soppdrepende middel. - Kjemisk bestandighet: Motstandsdyktig mot fortynnede oppløsninger av ammoniakk, klor, kvartær ammonium og hydrogenperoksid.



**Rockfon®  
Hygienic™**



**Rockfon®  
Eclipse™**



**Rockfon® Eclipse™  
veggabsorbent**

$\alpha_w$ : 1,00 (klasse A)

$A_{eq}$  (m<sup>2</sup>/element)

$A_{eq}$  (m<sup>2</sup>/element)

-

-

-

Styrker holdbarhet og motstandsevne mot smuss.

-

-

-

-

-

85 %

87 % lysrefleksjon (bakside: 79 %) >99 % lysdiffusjon

87 % lysrefleksjon (bakside: 79 %) >99 % lysdiffusjon

Støvsuging, fuktig klut, damprensjøring\*

Støvsuging, fuktig klut

Styrker holdbarhet og motstandsevne mot smuss  
Motstand mot våtskrubbing

Steinull gir ingen grobunn for mikroorganismer.

Opptil 100 % RH

A1

A1 Rockfon Eclipse  
Rectangle 2360: A2-s1,d0

A1 Rockfon Eclipse  
Rectangle 2360: A2-s1,d0

Resirkulerbar





## Rett produkt på rett sted

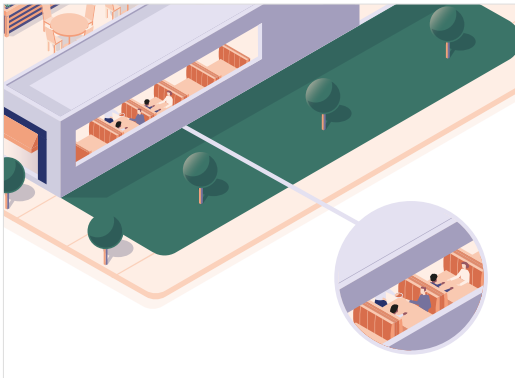
Folk ønsker å føle seg hjemme når de besøker en restaurant – et sted der de kan nyte godt av godt selskap og god mat. Mer og mer ser vi den rollen akustikk spiller for spiseopplevelsen, noe som gjenspeiles i kritikernes og kundenes anmeldelser, ikke bare fordi det påvirker hvordan vi smaker og oppfatter mat. Ta en titt på oversikten vår for å se hvilke produkter vi anbefaler for den perfekte kombinasjonen av stil og akustisk komfort.



### VELKOMSTOMRÅDE OG BAR

#### Støyregulering

-  Rockfon® Mono® Acoustic
-  Rockfon Blanka®
-  Rockfon Color-all®
-  Rockfon® Eclipse™

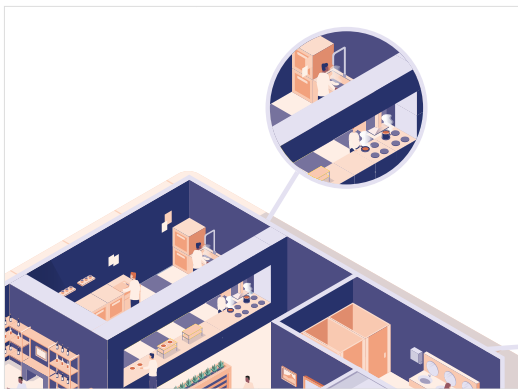


### SPISEOMRÅDE

#### Taletydighet og støyreduksjon

-  Rockfon® Mono® Acoustic
-  Rockfon Blanka®
-  Rockfon Color-all®
-  Rockfon® Eclipse™
-  Rockfon® Eclipse™ veggabsorbent

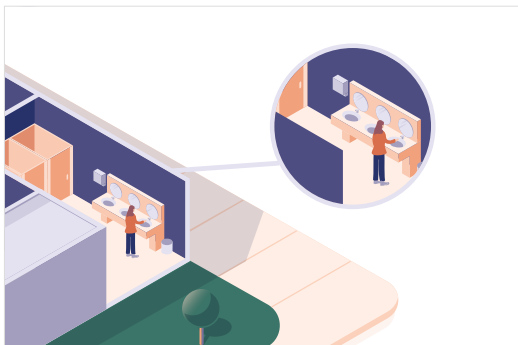




## KJØKKEN

Støykontroll og hygiene

 Rockfon® Hygienic™



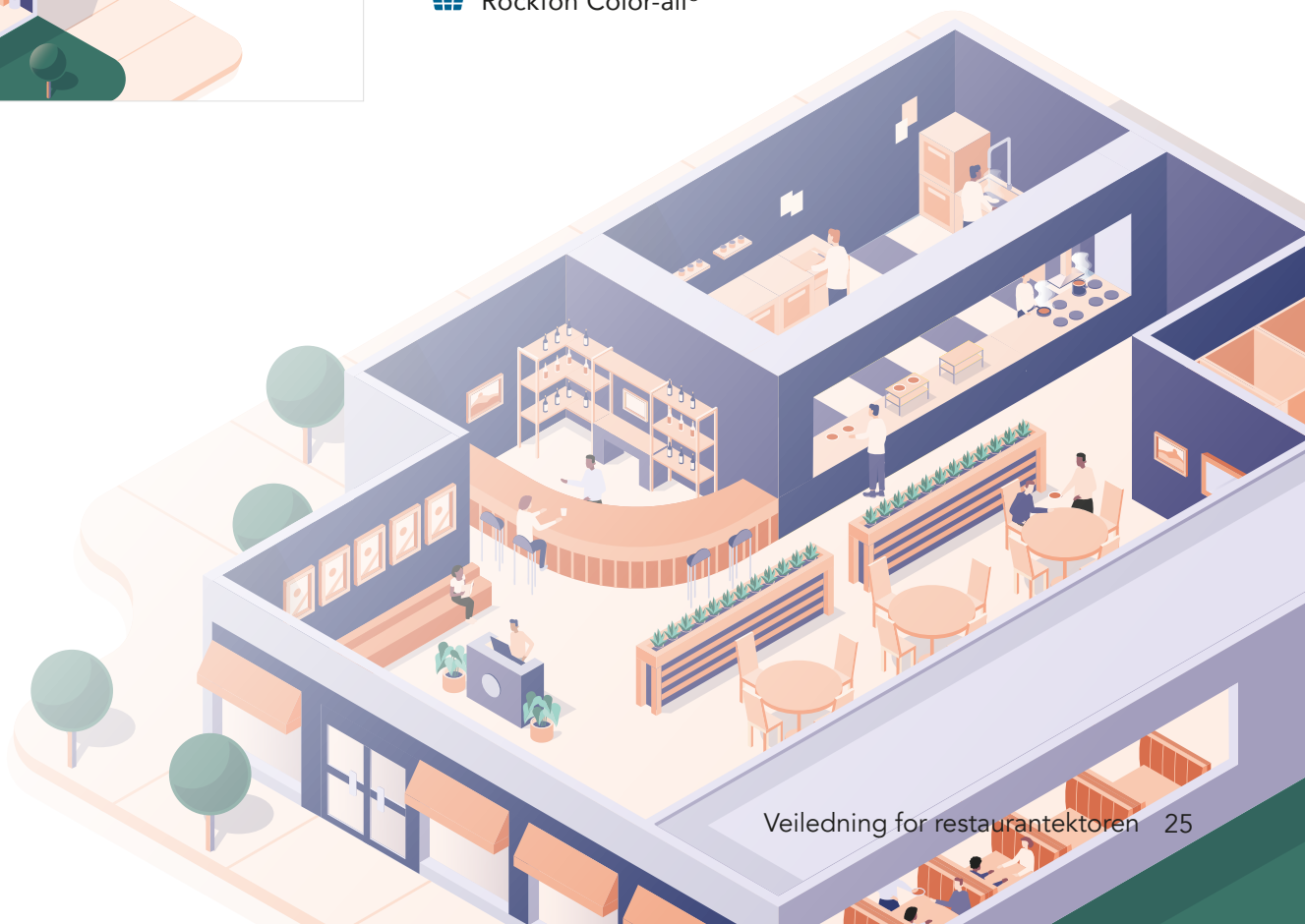
## TOALETTER

Privatliv og hygiene

 Rockfon Blanka®

 Rockfon Hygienic®

 Rockfon Color-all®



# Rockfon® Mono® Acoustic

## - like flott som det høres ut

Lag komfortable og elegante rom som virkelig inspirerer. Rockfon Mono Acoustic har en lys hvit overflate som er fleksibel nok til å bøye eller kurve, slik at du kan installere den i himlinger eller på vegger. Gir flott sømløs akustikk til alle rom.

En unik sømløs og fleksibel akustikk-løsning, perfekt for flotte restaurantlokaler som vil ha det lille ekstra. Integrer i både himlinger og på vegger, og ikke vær redd for å leke med formene i rommet ditt – Rockfon Mono Acoustic lar deg bue overflaten på akustikkplatene til en så liten radius som 1500 mm.





# Effekten av Rockfon Color-all®

Vil du øke trivselen og forbedre atmosfæren ved å bruke farger? Våre fargede himlinger og veggabsorbenter reduserer ikke bare støy, de bidrar også til å skape unike rom. Serien kommer i 34 eksklusive farger som inspirerer og forbedrer interiørdesignet ditt og gir deg muligheten til å skape en bedre atmosfære.

- Velg mellom alt fra subtile til dristige, langtidsholdbare farger
- Et omfattende utvalg av delvis skjulte og skjulte profiler i et stort utvalg av modulstørrelser
- Gi veggene et snev av farge og sett stemningen med et utpreget design.

# Vi er din bærekraftige partner

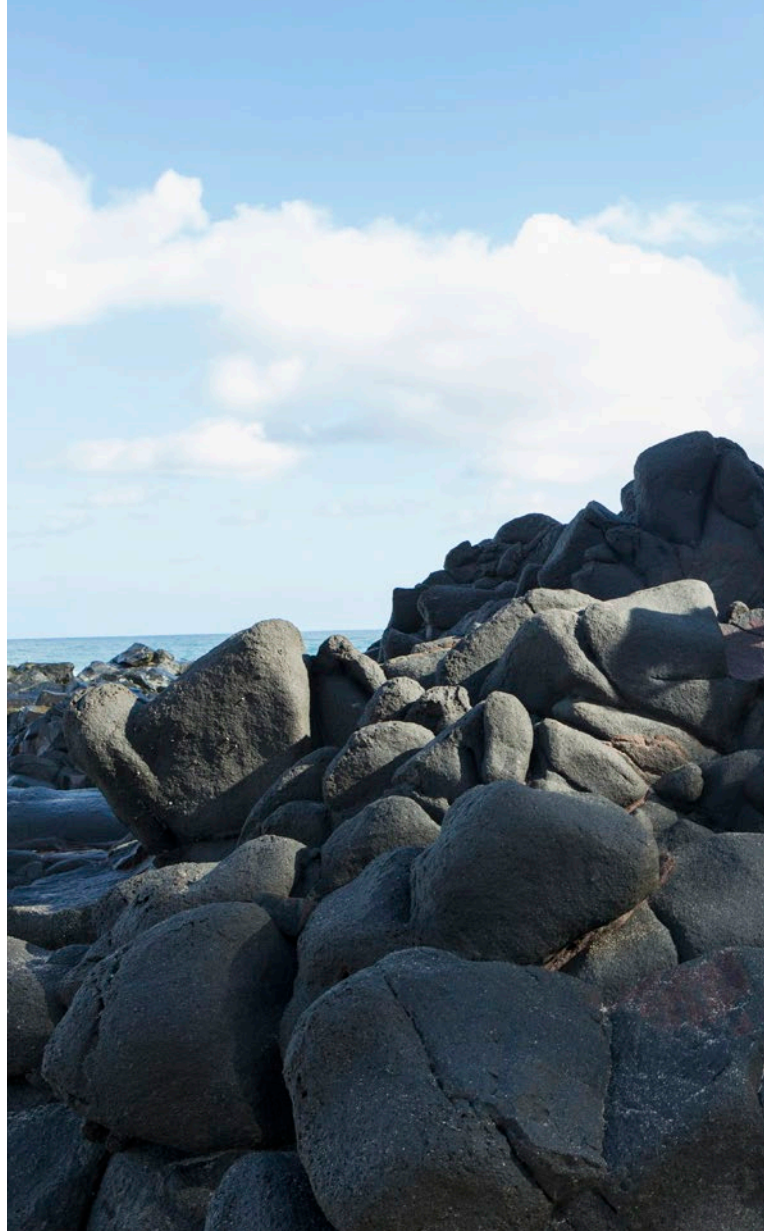
Bærekraft er selve kjernen i vår forskning og utvikling. Derfor benytter vi steinull, reduserer klimaavtrykket vårt konstant og resirkulerer, for at vi kan ta vare på planeten og menneskene.

Restauranter blir kontinuerlig renovert og oppgradert, noe som påvirker miljøavtrykket til byggematerialene. Disse endringene betyr at du trenger byggematerialer som har en positiv innvirkning på mennesker og planeten.

Heldigvis for oss har over 90 % av produktene våre Cradle to Cradle-sertifisering på bronse- og sølvnivå, noe som betyr at når du velger Rockfon, får du mer enn bare et flott produkt, du får et ekte engasjement for en mer bærekraftig fremtid.

Steinull er et fullstendig bærekraftig produkt i en lukket krets. Vi tilbyr alle våre kunder å resirkulere gamle himlinger av steinull og avskjæringer fra installasjonen for å gi et meningsfylt bidrag til en grønnere planet.

*Besøk nettsiden vår for mer informasjon om gjenvinningsordningen.*



**I 2019 ble  
159 000  
tonn steinull  
samlet inn for  
gjenvinning.**



## Bewley's Cafe

Dublin, Irland

### *Utfordring:*

Landemerket Iconic Dublin, Bewley's Cafe på Grafton Street, ble gjenåpnet etter en restaurering som kostet 12 millioner euro. Målet med renoveringen var å modernisere rommet og forbedre det akustiske miljøet – samtidig som man respekterte kafeens originalitet og autentisitet.

### *Løsning og resultat:*

Brendan Duffy fra Gilligan Architects valgte Rockfon® Mono® Acoustic-himlinger for å forbedre akustikken innendørs, noe som reduserer etterklangstiden med 35 %. Arkitektene valgte Rockfon Mono Acoustic fordi "Den glatte gjengivelsen av Rockfon Mono Acoustic gir en sømløs overflate i tråd med den opprinnelige himlingen." Bewleys assisterende daglig leder var fornøyd med resultatene: "Før den nye himlingen kom på plass kunne støynivået bli svært høyt, noe som gjorde det vanskelig å høre. Kafeen har nå fått en helt ny følelse, den er mye roligere og mer avslappet."

CASESTUDIE ▼



# Bidra til å få verden til å høres bedre ut for alle

Kom i gang i dag

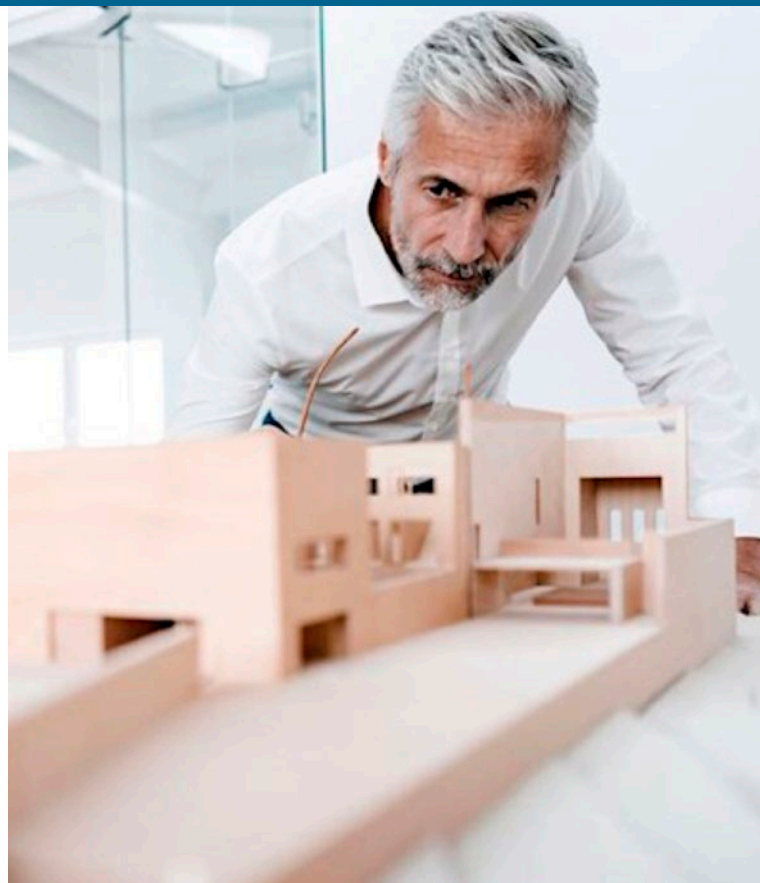
Rockfon er en del av ROCKWOOL Group og vi er verdens ledende akustikkselskap – og vårt mål er å holde ting stille.

## Vi er Mmm-et i restauranter

Hver dag blir vi inspirert til å utvikle nye akustikkløsninger som bidrar til at folk kan tenke, slappe av og nyte livet bedre. Akustikkløsningene våre skaper en morsom og hyggelig atmosfære, og som hjelper kundene til å få en bedre opplevelse av maten.

## Vi er her for å hjelpe deg

Vi har 22 kontor og 9 produksjonsanlegg over hele verden, og vi kan hjelpe deg med å finne de rette akustikkløsningen for ditt neste prosjekt.



## Vi er din bærekraftige partner

Våre høykvalitetsprodukter er laget av naturstein. De fungerer, de er vakre og de varer – helt frem til de resirkuleres for å lage mer. Vi leverer all den nødvendige dokumentasjonen for å hjelpe deg med å skape et bæredyktig prosjekt.

## Våre nettressurser

Utforsk nettstedet vårt for lydberegninger, instruksjonsvideoer, dokumenter og et omfattende BIM-bibliotek med objekter som er kompatible med ArchiCAD og Revitt.

Få fart på designprosessen dine med gratis support på:

[www.rockfon.no](http://www.rockfon.no)

# La oss holde kontakten

Ring til oss, uansett om du trenger rådgivning om å få det riktige akustiske miljøet til ditt prosjekt, vil høre mer om et av produktene våre eller trenger teknisk rådgivning. Vi er her for å hjelpe.

## 22 02 40 00

✓ Snakk med en rådgiver

✓ Bestill vareprøver

✓ Man–fre 08.00-16.00

[infomail.no@rockfon.com](mailto:infomail.no@rockfon.com)

[www.rockfon.no](http://www.rockfon.no)

//

Rockfon har vist seg å være en uvurderlig partner.

Stephen Holmes  
Managing Director, Linear



Rockfon® er et registrert varemerke  
tilhørende ROCKWOOL konsernet.

 [linkedin.com/company/Rockfon-as](https://www.linkedin.com/company/Rockfon-as)

 [pinterest.dk/Rockfon](https://www.pinterest.dk/Rockfon)

 [youtube.com/RockfonOfficial](https://www.youtube.com/RockfonOfficial)

 [facebook.com/RockfonOfficial](https://www.facebook.com/RockfonOfficial)

 [instagram.com/Rockfon\\_Official](https://www.instagram.com/Rockfon_Official)

## Sounds Beautiful



06.2021 | Alle fargekoder som er nevnt her, er basert på NCS - Natural Colour System<sup>®</sup>, som tilhører og brukes på lisens fra NCS Colour AB, Stockholm (2012), eller på fargestandarden RAL. Rockfon er et registrert varemerke. Det tas forbehold for trykfeil samt for sortiments- og produkttekniske endringer uten forutgående varsel.

### Rockfon

AS ROCKWOOL

Besøksadresse:

Gjerdrums vei 19

0484 Oslo

Postadresse:

Postboks 4215 Nydalen

0401 Oslo

Tel: 22 02 40 00

[www.rockfon.no](http://www.rockfon.no)